

Tristan est pêcheur.  
Bien avant le lever du soleil,  
il enfle bannes et ciré et embarque sur l'Albatros.

Accompagné par le chant des goélands,  
il navigue jusqu'à l'endroit parfait.  
Il jette ses filets et patiente, bercé par le clapotis des vagues.

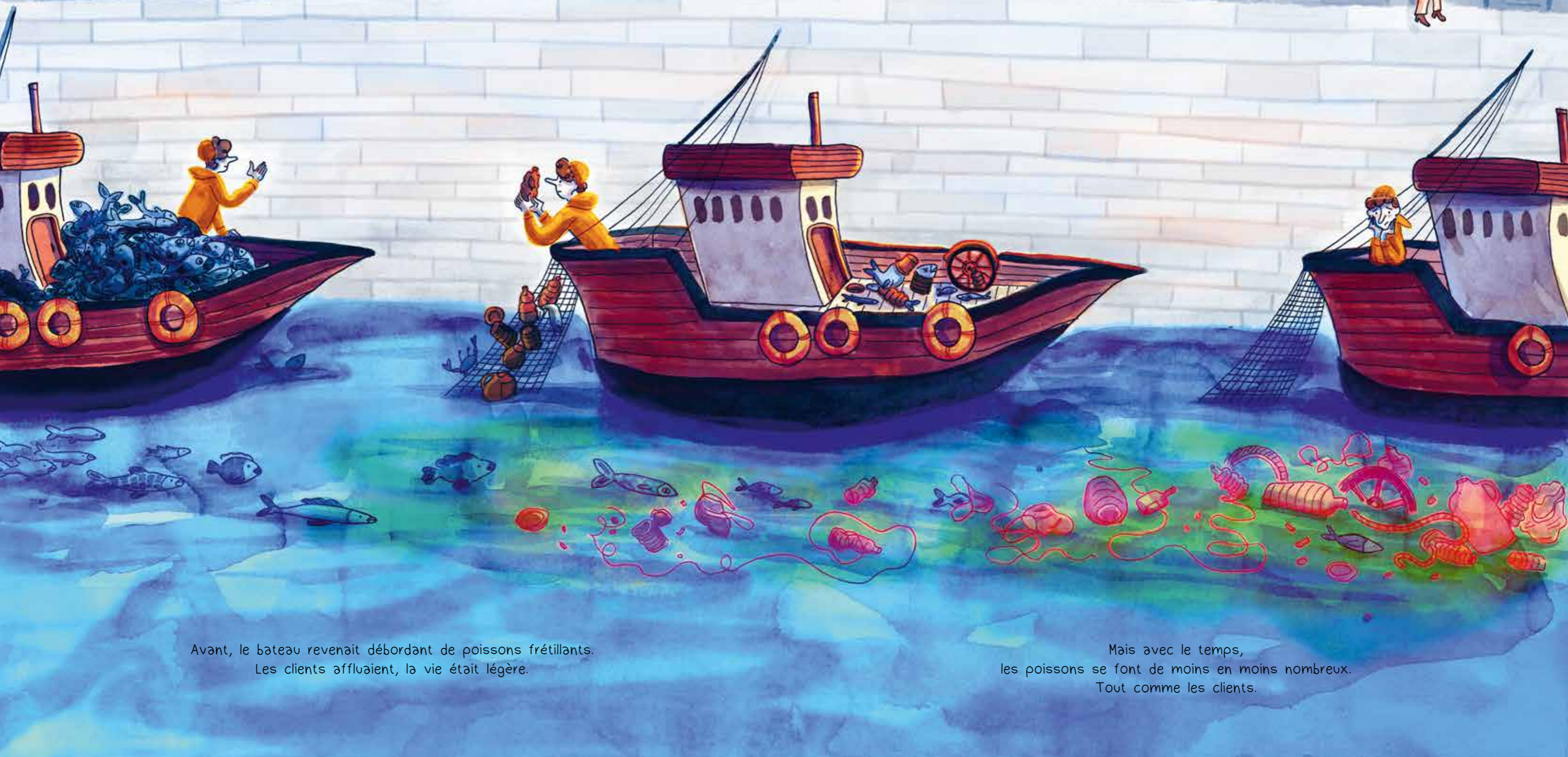
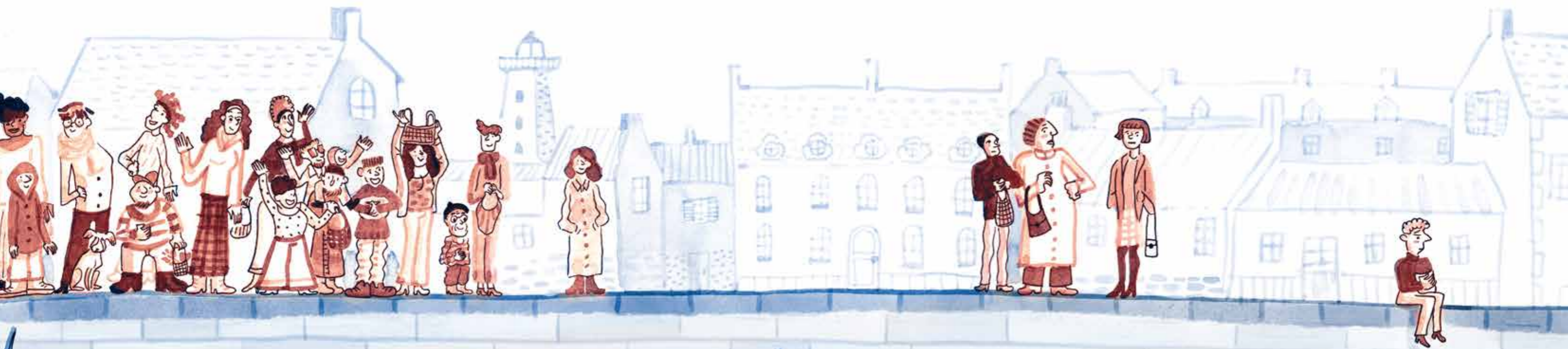


Il bricole des objets à partir de tout et de rien.  
Tristan aime créer de ses mains.  
Sa maison est un repère de bric-à-brac insolite,  
qui parle de l'océan, de mondes poétiques,  
de voyages que le pêcheur rêve d'entreprendre.



Chaque matin, en partant,  
Tristan espère que la pêche sera bonne,  
suffisamment pour remplir son étal.  
Mais au fil des années, cette certitude s'envole...





Avant, le bateau revenait débordant de poissons frétilants.  
Les clients affluaient, la vie était légère.

Mais avec le temps,  
les poissons se font de moins en moins nombreux.  
Tout comme les clients.